

בקודש, אסורים כל אדם להיכנס.

ומתוך כך שנאמר "בָּבֹאוּ לְכַפֵּר", למדו, שלא רק בשעת הקטרה אסורים כל אדם להיכנס, אלא אף בשעת מתן דמים לפני ולפנים, [שנותן מדם הפר, וכן מדם השעיר, אחת למעלה ושבע למטה, כנגד הכפורת, כפי שיתבאר בעזה"י בפרק חמישי].

והאיסור הוא עד שיצא מקדש הקדשים, שנאמר "עד צאתו".

-

דבר נוסף שלמדו מהכתוב, "וְכִפֵּר בְּעֵדוֹ וּבְעֵד בֵּיתוֹ וּבְעֵד כָּל קֹהֵל יִשְׂרָאֵל", שכפרתו קודמת לכפרת ביתו, וכפרת ביתו קודמת לכפרת אחיו הכהנים, וכפרת אחיו הכהנים קודמת לכפרת כל קהל ישראל.

### פרישת כל אדם מבין האולם ולמזבח בשעת הקטרת פנים

לעיל נתבאר, שבשעה שכהן גדול מקטיר את הקטורת לפני ולפנים, אסור לכל אדם להיות בהיכל, שנאמר, "וְכָל אָדָם לֹא יִהְיֶה בְּאֹהֶל מוֹעֵד בָּבֹאוּ לְכַפֵּר בְּקֹדֶשׁ עַד צֵאתוֹ".

ומבואר בסוגיתנו, שמהכתוב הזה למדו, שכמו כן, בכל יום בבקר ובערב, בשעה שמקטירים את קטורת הסמים בהיכל על מזבח הזהב, גם כן אסור לכל אדם להיות בהיכל.

ובמסכת כלים מבואר, שבשעת ההקטרה, לא זו בלבד שאסור לכל אדם להיות בהיכל עצמו, אלא אף מחוץ לאולם, בכל עשרים ושתים אמה שבין האולם ולמזבח, גם כן אסור לכל אדם להיות.

ואמר רבי אלעזר, שחומרה זו, שלא יהיה אדם גם בין האולם ולמזבח, לא נאמרה אלא בשעת הקטרת הקטורת בהיכל, שמאחר שבין האולם ולמזבח סמוך לו, אמרו חכמים, שגם שם לא יהיה שום אדם, אבל בשעת הקטרת הקטורת לפני ולפנים, די בכך שלא יהיה שום אדם בהיכל הסמוך לקדש הקדשים, אבל בין האולם ולמזבח שהוא מרוחק, יכולים להיות.

---

למיכתב אלא "וכל אדם לא יהיה בבאו לכפר בקדש", וסלקא דעתך דאתא אמינא דאתא למעוטי שילה ובית עולמים. ובתר דמרבינן שילה ובית עולמים, "אהל מועד" דכתב רחמנא, למעוטי עזרות איצטריך. [תוס'].  
 לפרטים ולהזמנת ספרי "בקיצור" bekitsur@outlook.com