

### נתערבו לו כוסות בכוסות

אם טעה בין הכוסות שבהם הדמים, ואינו יודע באיזה כוס דם הפר, ובאיזה כוס דם השעיר. **נותן כל סדרת הזאות שלוש פעמים**<sup>א</sup> [=נותן וחוזר ונותן וחוזר ונותן], **שתי פעמים מכוס אחת, ובין שתי הפעמים פעם אחת מהכוס האחרת.**

וכך, אם תחילה נתן מדם הפר, כשנתן אחריו מדם השעיר, יצא על ידי הסדרה הראשונה והשניה.

ואם תחילה נתן מדם השעיר, כשיתן ממנו פעם שניה אחר מתן דם הפר, יצא על ידי הסדרה השניה והשלישית.

- שני העניינים הבאים הובאו בסדר הפוך מסדרם בגמרא -

### האם כוס עושה את חבירו שיריים או דחוי

**שני כתובים נאמרו בחטאת, בעניין הדם הנשאר אחר זריקת הדם.**

בחטאת נשיא נאמר, "וְלָקַח הַכֹּהֵן מִדָּם הַחֲטָאת בְּאֶצְבָּעוֹ וְנָתַן עַל קַרְנֹת מִזְבַּח הָעֹלָה וְאֵת דָּמוֹ יִשְׁפֹּךְ אֶל יְסוּד מִזְבַּח הָעֹלָה" (ויקרא ד' כ"ה), ולא נאמר "כל דמו".

ובחטאת יחיד נאמר, "וְלָקַח הַכֹּהֵן מִדָּמָהּ בְּאֶצְבָּעוֹ וְנָתַן עַל קַרְנֹת מִזְבַּח הָעֹלָה וְאֵת כָּל דָּמָהּ יִשְׁפֹּךְ אֶל יְסוּד הַמִּזְבֵּחַ" (ויקרא ד' ל').

מהכתוב הראשון משמע, שכל הדם הנותר נעשה שיריים, ונשפך אל יסוד המזבח. ומהכתוב השני משמע שרק חלק מהדם הנותר נעשה שיריים להישפך אל יסוד המזבח, אבל מקצת משאר הדם נדחה לגמרי, ונשפך לאמה כדם פסול. **ונחלקו חכמים כיצד להעמיד את שני הכתובים הללו.**

### א. דעת חכמים.

- הכתוב "וְאֵת כָּל דָּמָהּ יִשְׁפֹּךְ אֶל יְסוּד הַמִּזְבֵּחַ" מלמד, שאם מתחילה נתקבל הדם בכלי

<sup>א</sup> פירש רש"י, וכן בהיכל. משמע דאיירי נמי בנתערבו כוסות בכוסות קודם שנתן לפני ולפנים. וקשה, דהא אמרינן לקמן בפירקין, שעיר ששחטו קודם מתן דמו של פר לא עשה ולא כלום. אלא יש לומר, דלא איירי בלפני ולפנים, אלא בהיכל. [תוס']. ושמא כוונת רש"י להוסיף מתנות מזבח הזהב.