

מאי קא עביר? ? וכי מה עשה השליח  
המסכן שאתה מחייבין?!

והרי קרוב לאונס הוא, כיון שלא ידע  
שמעות של הקדש הם, ולמה חייב  
[תוספות]?!

היינו כהררין התלויין בשערה.

אמר רב אשי: מאי קושיא היא זו?! דלמא  
לכן מעל השליח, מירי דהוה אשאר מוציא  
מעוה קדש לחולין?!

כלומר: אין זה אונס אלא שוגג, וכל חיוב  
על מעילה, בשוגג הוא?!

אלא אמר רב אשי: לא נצרכא אלא  
לכדתנן:

נטל לעצמו אבן או קורה של הקדש, הרי זה  
לא מעל בנטילה.

ואם נתנה הנוטל לחבירו:

הוא, הנוטל, מעל בנתינתו, שהרי הוציאן  
מיד הקדש לחולין [רש"י].

וחבירו לא מעל לכשישתמש בהם, הואיל  
ועל ידי מעילת הנותן כבר יצאו לחולין.<sup>(10)</sup>

ותלוי הוא בשערה, כי יש לתמוה, ולומר:  
מכדי מישקל שקלה [הרי לקחה הנוטל], ואם  
כן מה לי הוא [מה לי השאירם בידו], ומה לי  
נתנה לחבירו, בין כך ובין כך יש לנוטל  
למעול [על פי רש"י במסכת מעילה]?!

כלומר: הואיל והוצאה מרשות הקדש  
חשובה מעילה, מה הפרש יש בין הוצאה

מרשות הקדש לרשותו, לבין הוצאה לרשותו  
של אחר?!

היינו כהררין התלויים בשערה.

ודחינן: ומאי קושיא היא זו?! דילמא  
כדפירשה שמואל.

דאמר שמואל: אף שהמוציא מרשות הקדש  
לרשותו שלו חשובה מעילה, מיהו הכא  
במשנתנו מיירי

בגזבר המסורות לו אבני בנין של הקדש יא-א  
הוא דעסקינן, דכל היכא דמנחה, ברשותא  
דידיה מנחה.

כלומר: אף קודם שנטלם לעצמו ברשותו  
שלו היו מונחים, נמצא כשנטלם לא שינה  
בהם כלום כדי שתהא חשובה הוצאה  
מרשות הקדש.

ומפרשינן: אלא מסיפא, כלומר: סיפא של  
המשנה, חידוש התלוי בשערה הוא:

בנאה בתוך ביתו, הרי זה לא מעל, עד  
שידור תחתיה של האבן בשיווי שוה  
פרוטה.

והרי יש לתמוה: מכדי כשבנאה בתוך ביתו,  
הרי שנויי שנייה [שינה אותה] בכך שסיתתה  
וקבעה בבנין, וכיון שכן, מה לי דר ומה לי  
לא דר, הרי שינוי זה עצמו למעילה  
ייחשב?!

היינו כהררין התלויין בשערה.

ודחינן: ומאי קושיא?! דילמא לכדרב,  
כלומר: כפירושו של רב.

10. לשון רש"י: וחבירו לא מעל בכל שיעשה הוא בה, דהא דידיה היא, ועליה דהיאך לשלומי