

**יביא עשרון שלם, ומאי לאו דלא אמר "מנחה"!**

ומשニ: לא, דאמר "מנחה".

חוֹרַ רְבָא וּהַקְשָׁה: אִי הַכְּבֵד — שַׁהֲמָשָׂנָה עֲסָקֶת בְּכָבוֹן דָּאָמֵר "מְנַחָה" — אִימָא סִיפָא: "עֲשָׂרוֹן וּמְנַחָה יִבְיא שְׁנִים", וְהַרְיָה כַּיּוֹן דָּאָמֵר "מְנַחָה" אִיהִיכְבֵל לִיה בְּעַשְׂרוֹן, וּכְיַא אָמֵר "חַצִי עֲשָׂרוֹן" לֹא כְּלָום קָאָמֵר!<sup>(6)</sup>

ומשニ: לא צְרִיכָא, דָאָמֵר "הַרְיָה עַלְיָה מְנַחָה חַצִי עֲשָׂרוֹן וּעֲשָׂרוֹן", דַּכְיּוֹן דָאָמֵר "מְנַחָה".

הידין אם אמר "הריה עלי מנהת שעורדים" שהוא חייב במנחת חיטים?<sup>(3)</sup>

וענהו רב נחמן: לא, אלא מיררי בכובן דאמיר "מנחה".

תו מקשי רבא<sup>(4)</sup> מהמשך המשנה: "בלא שמן ולבונה, יביא שמן ולבונה", ומאי לאו דלא אמר "מנחה".<sup>(5)</sup>

ומשニ רב נחמן: לא, דאמיר "מנחה"?

תו מקשי מהמשך המשנה: חצי עשרון,

אי לא אמר מנהה, מיתי תרי, באומר אילו היתי יודע, אבל כיון דאמר מנהת עשרון ומהצה, אמא מבייא תרי הא אמרת דהיכא דלא אמר מנהה אין כלום, ואם כן משום אותו חצי עשרון לא ליתי כלום; ומדבריהם אלו מוכרכה שם סוברים דרבא בא לומר שמשנתנו בית הליל היא, אך לפוי פשوطה הגمرا וכאשר נראה מדברי רש"י, שרבא מפרש אף הוא את משנתנו בבית שמא, אלא שלדעתו אין ציריך שייאמר תיבת "מנחה", כיון שאין אדם מוציא דבריו לבטלה, אם כן ציריך ביאור מא"י ה"כ", ומה לי אם חיובו הוא משום שאמר "מנחה" או משום שאין אדם מוציא דבריו לבטלה.

ובפושטו ציריך לפרש, שאם חיובו הוא משום לשון מנהה, הריה אין זה מתרפרש אלא כחייב לעשרון אחד, וכל מה שהוטסף אינו כלום; אבל אם אין אדם מוציא דבריו לבטלה, איןanco יכולים לומר שלא נתכוין לקבל אלא עשרון אחד, שהרי אם כן למה הוטסף "ומכחזה", ובשלמה בכל שאר האופנים של המשנה, יש לומר שנתקוין לחזור בו, אבל بما שאמיר "עשרון ומכחזה" אין כאן לשון חוזה אלא פטומי מילוי בעלמא, ובבחורה שנתקוין לקבל עוד עשרון שלם, כן נראה לכוארה.

אך מדברי התוספות בר"ה Mai לאו ובדר"ה Ai הци אמא, נראה, שרבא בא לומר שמשנתנו בית הליל היא.

3. מכאן יש ללמד כפי שנחכbar לעיל בהערה, שלשני פירושי רשי' הידין אמרת שאם אמר "הריה עלי שעורדים" אינו מתחייב בחיטים, שהרי בפסותו קושית הגمرا היא שסתמא אמר "הריה עלי קמח" ולא שאמר "הריה עלי מנהת קמח", וכך שבאמת פירוש רש"י כאן, ומדמוקשה מזה על דברי זעירי, נראה שדין אחד לאומר "הריה עלי מנהת שעורדים" לאומר "הריה עלי שעורדים".

4. כן נראה בפסותו, שרבא הוא המקשה אלא שמסוף הגمرا לא נראה כן, כפי שיבואר בהערה שם.

5. [קושית הגمرا צריכה ביאור, שהרי ודאי לא אמר "הריה עלי בלי שמן ולבונה" אלא אמר "הריה עלי מנהה בלי שמן ולבונה", שכן הוא דרך הלשון, ואם כן מי מקשי, וראה תוספות, וציריך תלמוד].

6. ביארו התוספות בר"ה אי הци אמא: בשלמא