

ומעננים אותם כדי למתקן; ולא יין מבושל, ככלומר מענבים שמבשלים אותם כדי למתקם.<sup>(14)</sup>

ואם הביא מאחר מכל אלו הרי הוא פטול. ואין מביאין מן הדיליות [מגפנים מודלות על גבי קלנסאות ונסרים] אלא מן הגפני הרגליות [גפינים שכובות על גבי קרקע לרגל בני אדם] — ומן הכרמיים העבודין [חפורים].

ולא היו כונסין אותו [את היין] בחצבן גדולים [חביות גדורות] שפוגמים את טעם היין, אלא בחביות קטנות.

ואינו ממלא את החבית עד פיה, וזאת, כדי שיהא ריחו נורף, כי כשהחבית מלאה י יצא ריחו של היין לחוץ, ואינו נורף.

**איינו מביא יין מפיה של החבית, מפני**

הקמחיין [לובן היין] שבפי החבית.

**ולא משוליה של החבית מפני השמריהם**

ולא מבית השלחים, שדה שאינה גדילה על מי גשימים, אלא מעיין שבתוכה, או מי השקייה.

**ולא ממנה שנזרע ביניהם,** לא מגפנים שזרעו תבואה בינם.<sup>(10)</sup> **ואם הביא** — מאחר משלשה מקומות אלו — **בשר.**

**אין מביאין אליווטון,**<sup>(11)</sup> הוא יין מתוק שנעשה מענבים שהיו תולים אותם בשמש למתקם.

**ואם הביא,** **בשר.** **אין מביאין יין ישן** משל השנה שעברה —<sup>(12)</sup> דברי רבינו.

**וחכמים מبشرין.**

**אין מביאין:**

**לא יין מתוק מלוי ולא מהמת המשמש.**<sup>(13)</sup> **ולא יין מעוזן,** פעמים שהענבים מרים

שנתו, ולפי זה משמע הכוונה, ליין שעברה שנה מאז שעשאווהו.

13. **בן פירש רשי** מכתב יד בפירוש הראשון; ובפירוש שני פירש: תירוש שלא עברו עליו ארבעים יום, וראה בתוספות זו א ד"ה מתוק, שדחו פירוש זה.

14. נתבאר על פי הפירוש המUTHוס לרשי. ולשון הרמב"ם [איסורי מזבח ו ט] הוא: ואלו הן היננות הפסולין לגבי מזבח, המתוק והמעוזן והמבושל באש ומבושל בשמש עד שנשתגה טumo בכישול; ומובואר — כמו שתכתבו האחרונים — שהוא מפרש מעוזן ומבושל על

10. א. הטעם בכל אלו נתבאר במשניות הקודמות לעניין סולת ושם, ובהערות שם.

ב. בחדושים המUTHוסים לרשב"א נתקשה לגבי מה שנזרע ביניהם: הרי כלאים הם ?

11. א. שמש נקרא בלשון יון "אליאס", "שיטה מקובצת" בשם העורך.

ב. שיטת הרמב"ם ש"אליווטון" הוא יין שמהממים אותו בשמש, ולא נשנה טומו על ידי הבישול; וראה דבריו בהלכות איסורי מזבח וט וב"כسف משנה" שם.

12. על פי לשון רשי מכתב יד שכותב "משל אשתקד"; ובגמרה דימוי דין זה לכਬש שעברה