

כלי שמקבל בו, ובמנחה מקדש את הקומץ על ידי נתינה בכללי, ואם כן, מה לי אם ניתן כללי מAMILIA, מה לי קא שkil ורמי, סוף סוף דומים הם בזהו ששניהם מתקרשים על ידי כליה שרת, ומה שאין כן ליקוט לבונה שאינה דומה לאף אחת מאربע עבודות שבזבח, יש לך לומר שאינה חשובה עבודה ואינה פסולה בור.

### מתניתין:

שחת שני כבשים של עצרת כדין שנאמר "ושני כבשים בני שנה לזכה שלמים" והם מתירין ומקדשין את שתי הלחם, ובעת שחיתיהם חישב על מנת לאכול אחת מן החלות למשור, וכן הקטיר שני בזיכין של לחם הפנים על מנת לאכול אחד מן שני הסדרים<sup>(12)</sup> של שש חלות שהיו בלחם

במה שקדם הדנה את הליקוט לבונה כהולכה מחמת היותו עבודה חשובה, ושל אין הנדרן לעניין פיגול כי אם לענן פסול זורות, ומודיע שם לא די בכך שעבודה החשובה היא ולשם מה יש לנו לדונה כהולכה!? וכותב המשנה למלך [פסולין המוקדשין יא א]. שהוחרכה הג' לכלול את הליקוט בהולכה ממשום שלא למדנו מהתורה אלא שבארבע עבודות נפסל הזבח על ידי מחשבה, ובשלש עבודות נפסל הוא ממשום זורות, וכל עבדה שהיא עבודה חשובה פוסלת בה המחשבה ונפסלת בור, ומדמים אותה לעבודה הדומה לה ביותר אף על פי שאין דמיונים עולה יפה, כגון מתן כלי לקבלה ותבילה אצבע להילוך וליקוט לבונה להילוך.

12. כתבו התוס' [ד"ה לאכול], הוא הדין אם חישב על חלה אחת מן הסדרים שחל פיגול בכל

שקליל לקומץ בידו ורמי בכללי.

אלא משום דעתן דלא סגיא ליה דלא עבד לה נתינה זו של קומץ בכללי ומוכחה הוא לשוטה, משום כך עבודה חשובה היא, ועל ברוח משוי לה בקבלת<sup>(11)</sup> אף על גב שאינה דומה לה למורי, ואם כן הבא נמי בליקוט לבונה, ביוון דלא סגיא לה דלא עבד לה עבודה חשובה היא, ועל ברוח משוי לה כי הולבה, ומכאן ראייה שליקוט לבונה חשובה הולכה.

דווחה הגمرا: לא, לעולם טעם הדמיון בין נתינת כלិ במנחה לקבללה הוא משום דדמיין לקבללה, ולא מלחמת ההכרה בעשייה, וזה שהוקשה לך לחלק ביניהם במא דחתם מAMILIA ואילו הבא קא שkil ורמי, יש לך תחץ: מבדי, הרי תרויזה קדושת כל הוזא, בקבלת הדם מקדש הכהן את הדם על ידי

אין שם קירוב למזבח ואין לדונה כהולכה, ורק שלל ידי טבילת אצבעו יכול להוציאו ולקרב הדם למזבח וזה אינה הולכה ממש אלא סיוע להולכה, אשר מלחמת היהות העבודה החשובה הרי היא מגדר הולכה, וכיון שכן אין לדונה כהולכה שלא ברגל. אבל ליקוט לבונה שפירשה רשי"י שחשובה היא כהילוך מחמת היותו מעט בהילוך הכהן, הרי זו הולכה ממש והולכה צריכה להיות ברגל, ומשום כך חשובה זו כהולכה שלא ברגל.

11. לכארה יש לתמוה, מנין למרא לדון זאת בקבלת, ומודיע לא די بما שהיא עבודה חשובה בכדי שהמחשبة בה תפגל? ובכתב הגרי"ז בזבחים [יב ב] מבואר, כי דין פיגול נאמר רק באחת מאربע עבודות ומשום כך צרייך שאותם העבודות שאינם מאربע עבודות יכללו באربע עבודות. אלא שעדיין קשה מדברי הגمرا