

מתניתין:

בית שמאו אומרים: מעבירין בידים מעל השולחן עצמות וקליפין שאינם ראויים לאכילת כלב⁽⁷⁰⁾, כי אין הם מוקצים.

ובית היל אומרים: אסור לטלטלים בפני עצם, אלא מלך את הטבלא [דף המונח על השלחן] בולח שהיא kali⁽⁷¹⁾, עם העצמות והקליפין, ומטלטהה למקום שבו אין הם מפריעים לו, ומגערת⁽⁷²⁾.

ג. אין הבסיס נאסר אלא כשהניחו עלייו דבר מוקצה בכונה שהיא עליו דוקא, וכך אין לא אפשרות למניח היכן יפללו העצמות והקליפין.

72. במשנה הקודמת שניינו: "מעות של הכר — מנער את הכר והן נופלות". ובגמרה שם: "אמר רבי יוחנן: לא שננו אלא לצורך גוףו, אבל לצורך מקומו מטלטו ועוזן עליו". ומפרש הרמב"ן במלחותם ובחדושים, שהמשנה שלנו מתריה לסלק את הטבלא למקום שרוצה להשליך את הקליפין שם, ואין צורך לנערם במקום השלחן מפני שצרכי להשתמש במקום השלחן.

והרייטב"א עמד על השאלה, מודיע לא הוכיחה הגمرا את דברי רבי יוחנן ממשנתנו? [עיין שם].

וכתב הביאור הלכה [ש"ח סכ"ז ד"ה מנער] שההסמן"ג משמע שפירש במשנה שיש לנער את הטבלא במקום. אמנם אין נפקא מינה בין הפירושים להלכה ונפסק בשלחן ערוך [ש"ח סכ"ז] שם היה צורך למקום השלחן — מותר להגביהו ולטלטו למקומו אחר, ואם לאו — מנער את השלחן במקומו.

ואור שנסבר ביום טוב, אסור להפסיק ביום טוב. לפי שמסיקין בכללם, ואין מסיקין בשברי כלים. כי שבר כלי אשר נשבר ביום טוב ומעטה אינו משמש עוד למה שהוא משמש בין השימושות, הוא בגדר "גולד", על כן הוא מוקצה לדעת רבוי יהודיה. אבל כליל שלם, לא השתנה יעדו אף כשבعلוי רוצחה להסיק בו, ומותר לטלטל אותו אף שלא לצורך השימוש.

ומסקינן: שמע מינה שרבא סובר כרבי יהודיה דעתה ליה מוקצה ונולד.

ד"ה דרש] כחבו שאפלו רב כי שמעון מודה בדין זה, וטעם האיסור הוא משום גזירה שמא תתקן האשעה את העץ כשהיא מייחדת אותו לאור.

70. כך מפרש רש"ג. והתוספות וכל הראשונים חלקו עלייו וככתבו, שמחולקת בית שマイ וbeit היל היא רק בעצמות וקליפין הרואים לבהמה או לכלבים, ואם לאו, דרך לסלק את הטבלא ולנוראה כי הם מוקצה לכל הדעות. ועיין בהערה .73

71. התוספות במסכת ביצה [ב א ד"ה וב"ה] מקשים, מודיע אין דין הטבלא כבסיס לדבר האשoor, הלא הניחו עליה את העצמות והקליפין מדעת!

וחרזותוספות שלשה תירוצים:

א. לדעת רבינו تم אין הבסיס נאסר אלא כשמניחים עלייו דבר מוקצה על מנת שהיא עליו כל השבת.

ב. מדובר במשנה כישיש על הטבלא דבריהם המותרים, והיא נעשית לבסיס לדבר האשoor והמותר.