

וכל צורה של ערוה, עומדת היא "במקום ערוה" [לשון רש"י!], וכשם שהערוה עצמה אינה מתייבמת, כך צורתה אינה מתייבמת. ואם היא אינה מתייבמת הרי אין חילצתה חיליצה מעולה, ואם כן, מה היחס בין חילצת האחות לבין חילצת צורתה?

ומשנין: **קמבר שמואל אין זיקה, ואין מושג של איסור צורת אחות אשה בזיקה**" כי אין מושג של איסור "אחות אשה בזיקה".

ופריכין: **זה אמר שמואל לעיל בפרק שני "יש זיקה"**

ומשנין: מה שאמר שמואל את חילוקו בין חילצת האחות ל chillitz tzorotihen — לדברי האומר אין זיקה כאמור. אך הוא עצמו סבור שיש זיקה, ואין מקום לחילוק זהה.

ופריכין: **אי הфи, שאמר שמואל את חילוקו רק לדברי האומר אין זיקה:**

חולץ לאחות — אמא לא נפטרו צורות?

בשלמא צורה דרחל הנחילצת שנייה לא תיפטר, רבינו דחולץ לה ללהת תחילת, והחר חולץ לרחל, הויא לה חילצת דרחל חילצת פסולת, שהרי נהיתה כבר רחל אחות חילוצתנו.

אלא צורה דלאה, **תיפטר!** שהרי חילצתה של להה, שנחילצה ראשונה, חילצתה מעולה היא, לפי הסובר אין זיקה, ואין היא אחות זוקקתו,

ומשנין: **מאי "לא נפטרו צורות", נמי, דקאמר שמואל, אצורה דרחל.**

ופריכין: **זה צורות בלשון ובאים קאמיר שמואל!?**

ב. חולץ לבעת חנת — לא נפטרה צורה.

אם נתן גט לאחת משתי יבמות, לא מועילה חילצתה לפטור צורתה משום שכיוון נתן לה גט, חילצתה אינה חילצה מעולה היא וhai אסורה עלייו ביבום [מדרבנן, דמדאורייתא גט לא מועיל ביבמה רק חילצה].

אבל חולץ לצורה — נפטרה בעלת הגט; לפי שהצורה רואה ליבום גמור, וחילצתה חילצתה מעולה היא.

ג. חולץ לבעת המאמר — לא נפטרה צורה.

אם עשה מאמר, דהינו קידושין [בכיסף או בשטר] באחת, החילצה שלה בלבד לא פוטרת אותה לשוק למגמי, כיון שהיא צריכה עוד גט מדרבן בשביל לנתק ממנה את קידושי המאמר, ולכן חילצתה אינה פוטרת את צורתה.

אבל חולץ לצורה — נפטרה בעלת מאמר, הייתה וחילצת הצורה, חילצתה מעלייה היא.

ועתה הגמרא באה לדון בחילוק שמחلك שמאול בין חילצת האחות ל chillitz tzorot האחות:

מאי שנא החולץ לאחות, דלא נפטרו צורות בחילצתן, היה דהויא לו "אחות אשה בזיקה", ולפיכך אינו יכול ליבמה, ולכן אין חילצתה מעולה.

חולץ צורות נמי, לא ליפטרו אחות, דהויא להו "צורות אחות אשה בזיקה".

כי כשם שזיקה עשו אחות אשה בזיקה, כך צורתה של אחות האשה נחשבות "צורות ערוה בזיקה".