

כל הזבחים שקיבלו דמן

ומתריצין: לא מושם שנעשה הזריקה על ידי כהן פסול נדחה הקרבן ולכון אין לו תקנה, אלא מושם דפסיל הכהן הפסול לקרבן **במחשבה פסולה**, שחייב לאכלו חוץ לזמנו וחוץ למקומו.

ומתקין: **אי הכו**, שמחשבתו של כהן פסול פסולת את הקרבן, מדוע פסול רק באופן שורק את הדם במחשבת פסול? והרי מחשבת הכהן הפסול בשעת קבלה, **נמי צריכה לפסל!**

ועוד יקשה, מי פסלה מחשבתו של כהן פסול? והאמיר רבא: אין מחשبة פסולה מועלת [מוועילה] לפסול את הקרבן אלא במני שראו לעבודה, היינו כהן כשר, ובדבר הרואוי לעבודה, להוציא מנחת העומר, הבאה מן השערון, שאינה ראויה לעבודה אחרת אלא לזואת בלבד, ובאה להתיר את אכילת התבואה החדשנית, ולא משום קרבן היא באה.⁽²⁴⁾ ובעקבות הרואוי לעבודה, להוציא נגמם המזבח שאם חישבו בעבודת הקרבן מחשבת פיגול בשעה שהמזבח היה פגום, אין הקרבן נפסל, ואם תוקנה פגימתו באותו היום, אפשר להזכירו!

ומתריצין: לא תימא לדיק מהמשנה שם זר�� הכהן הפסול במחשבת פסול לא ניתן לחזור ולקיים את הדם ולזרוק, כי באמת מחשבתו הפסולה של הפסול אינה מוגלת את הקרבן ואפשר שיחזור הקשר ויזרוק, אלא אימא, שחוטו פסול במחשבת פסול, לא ניתן שוב להקשרו, מכיוון שהכל בשני

זריקה החובה אף בקרבן ייחיד, יש לומר שכאשר יש בזריקה זו חסרון נסוף שהיא שלא במקומה אינה זריקה חמורה ואף בטמא לא תיחסב כלל. אולם, כל זה שיר בזריקת טמא בלבד אשר פסולים הם אכן וזרקתם עשו שיריים על אף שאין בהם מעלה זו שיש לטמא, הרי שכן לחלק בה בין זריקה במקומה לשלא במקומה ובכל מקרה יש להם לעשות שיריים וזה מה שאללה הגמרא משאר פסולים.

23. הקשה הקרן אוריה, מה ראייה יש ממשנה זו Regel תניתן כל הפסולים, שהוא באמת נתינה כל הפסולים, שהוא באמת נתינה כל הפסולים בין ידי זריקת הטמא הדם ולא נעשה "שיריים" על ידי זריקת הטמא המשנה לגביה זריקה "יזחזר הקשר ויקבל" הוא משום שבין כל אלו הפסולים כולל ג"כ הטעמה שזריקתו במקומה ודאי עשוה "שיריים" נזודה הדם ולא יועל בו מה שיזחזר הקשר ויקבלנו.

24. כן פוש רשי"י במנוחות זה בז, וכן כתוב הורמב"ן זאלכט פסולי המודשין, פרק י"ד הלכה ג' שאין השערורם דבר הרואוי לשאר קרבנות, אולם השיטה מקובצת [אות ג'] פירש שהטעם שאין מנתת העומר ראייה אלא לעבודה זו בלבד הוא משום

ומתקין: אם מדובר באופן שננתנו פסל, מדוע אינה נחשבת זריקה כלל? הרי יש כאן זריקה פסולה, שכשם זריקה במקומה על ידי כהן פסל הינה זריקה פסולה, הוא הדין לזריקה שלא במקומה, היות וכבר במקומה דמי [שהרי אם הייתה נעשית על ידי כשר, היהתה מכפרת], ואם כן, **לייהו הדם כולם דחווי**, כדין זריקה פסולה הנותנת בדם הנוטר דין "שיריים", ודוחה אותו מלחזר ולקבלו?

והראייה זריקה פסול דוחה את הדם, מהא דתנן לקמן [לב א] גבי פיגול: וכולן, כל הפסולים, שקיבלו את הדם במחשבת פסול לא יכול את הבשר חוץ לזמן וחוץ למקומו — אם יש עדין דין הנפש, יחוור הכהן הקשר ויקבל, ויזרוק ללא מחשبة פסולה וויכשר הקרבן, משום שמחשבת הפסול של הכהן הראשון שקיבל אינה מחשبة לעניין לפסל את העבודה, מאחר ואין הוא ראוי לעבודה!

ומשמע שודוקא בקיבלו הפסולין במחשבת פסל ולא זרקו — אין, בכך אפשר לחזור ולהבשו על ידי מתן דם נסוף כהן כשר, אבל אם זרקו הפסולין לדם, לא ניתן עוד להכשיר את הקרבן במתן דם נסוף. **מאי טעמא?** לאו, משום דהו שנעשה הקרבן בזריקת הדם על ידי הפסול לקרבן דחווי, כיון שהזריקה מסתינית עבודה הכפירה, והוא נשתה בפסול, لكن נדחה הקרבן ולא ניתן להבשו עוד.⁽²⁵⁾

זריקת טמא במקומה מועללה לעשות דין "שיריים" על הדם הנוטר ואי אפשר לזרוקו. ומתהו הפנים מאירות ותורת הקודש, שאם כן אף בשנתנו שלא במקומו, מאוחר וכבר במקומו דמי ונחשב נתינה מודע יכול הקשר לחזור ולקיים ייעוין לנתחנה שלא במקומה אשר שיר בחלק בין נתינה במקומה שנדחה מחמת שנתנו פסל, והכללו הוא שככל מלבד מה שנדחה מחמת שנתנו פסל, שעשו שיריים והשווים זריקה געשית יותר בהקשר כך היא פסולט את אשר הדם בהקשרו ולכך לא נדחה הדם.

הקרן אוריה הקשה, כי אם אכן יש לחלק בזריקת הטמא לענין עשיית שיריים בין במקומה לשלא במקומה, מה הזרקה למקרה בה המשך שיעשה הדם דחווי והוכיחה דבר זה מהמשנה אשר נראתה בה כי זריקת פסולים דוחה את הדם, הרי יש לחלק ולומר, כי מה שככל הפסולים עשו שיריים הוא רק בזריקה במקומה אבל שלא במקומה אין עשו שיריים כמו זריקת הטמא?

ותירץ העורת הקודש, שהיות והטעם שזריקת טמא עשו שיריים הוא מפני שבקרבן ציבור זריקתו מרצה ולכך נחשבת