

אבל אם נפלו שניין כאחת על הכיכר של תרומה, ואפלו נפלו עליה אחר זה באופן שנפל החלק השני בעוד החלק הראשון מונח עליה, לעומת זאת. כי התרטט היצירוף הקודם, והעטרפו עתה הרាសון לטומאה שבחלק זה והראשון לטומאה שבחלק الآخر זה עם זה, ויש בכך שיעור כביצה של ראשון לטומאה הראווי לטמא את התרומה ולעשודה שני. ומוכח מכאן שאומרים "יוקץ כיון הפיגול".

ורוב המונוא אמר, אין להוכיח זאת מהבריתא, כי התם, בטומאה, מלכתחילה קודם שנתערבו שני החלקים, איכא שיעורא של כביצה ראשון לטומאה

עם החזי ביצה של השני לטומאה. והוא הדין לגבי פיגול, על אף שהעטרוף חזי זית של חוץ לזמןו עם חזי זית של חוץ למקוםו, נעור הוא ומטטרוף עם חזי זית אחרון של חוץ לזמןו, שהוא מיננו⁽²⁾.

ומוכיחה הגמara את דיווה: **ممאי, מדקנני סיפא,** נפל חלק זה של התערובת שנתקלה בעצמו, ושלק זה בעצמו, על כיכר של תרומה, שלא היה נפליהם כאחת, אלא בזה אחר זה, ולא שהו שניהם יחד עליה, לא טימהו אלא רק פסלות, שעשווה שלישי לטומאה, ולא שני [שלישי לטומאה קורי פסול] כיון שהוא אינו מטמא יותר תרומה, כיון שאין כאן שיעור כביצה של ראשון שיעשה שני.

כתב הkrן אוריה, שיתכן, היה ובעשת צירוף הראשון עם השני אינו מטמא אלא כשי, הרי בטל ממנה טמאות ראשון, ואין עליו אלא שם שני. וכך על פי כן חזר ונעור בצירופו עם החזי והראשון האחר. וזה שוכחחה הגמara שהוא הדין בפיגול שיר שארח שלם שם פסול מחמת העדר שיעור של פיגול יחול שם ייגול על ידי צירוף עם חוץ לזמןו.

ובקהילות יעקב [סימן כ"ג] כתוב שבאמת אין כאן נדן כלל לומר שלאחר שחול פסל בקרבן לא יהול בו פיגול, ואדרבה, אם יש שום חזי זית חוץ למקומו וחזי זית חוץ לזמןו, שמטטרפים לפסל, ולאחר כך ייחשב כוית שלם חוץ לזמןו, ודאי שיחול פיגול כיון שיש כאן מוחשבת פיגול מושלם, שדינה לפgal, ואין במחשבת החזי זית חוץ למקומו שפסלה בצירוף החזי זית חוץ לזמןו לעכבר את הפיגול, כיון שرك מוחשבת פסל אחרת מלבד חוץ לזמןו מעבetta את הפיגול, ומעד החזי זית חוץ למקומו גם כן אין יעכוב לפיגול, כיון שرك בצירוף החזי זית חוץ לזמןו שאינו מעכבר את הפיגול נפסל בקרבן. אלא, מחלוקת ברא ורב המונוא היא במחשבת חוץ לזמןו אחר שכבר נצטרפה לחוץ למקומו, אם שיר שטאטרוף למוחשבת חוץ לזמןו שאחריה. וטור רב המונוא, שכל שנתערבו לחוץ לזמןו, נחשב שיש הפסק בינה לבין מוחשבת חוץ לזמןו שאחריה אין בה יותר תורה צירוף אליו [נקען מה שביאר הגר"ז המובא לעיל].

ולפי זה, מה שהוכח רבא מטמא הוא, שכשם שלאחר שנטרוף החזי ביצה של ראשון עם החזי ביצה של שני שוב חזר ומטטרוף עם החזי ראשון שהיה עמו קודם, ואין אמרים שכבר הופסק ממנה על ידי חיבורו לחזי של שני, והוא הדין לגבי מוחשות אין אמרים שמחשבת חוץ לזמןו הופסקה על ידי צירופה עם חוץ למקומו אלא שבה ומטרפת למוחשבת חוץ לזמןו האחרונה [זאת מונע נשאר בצע"ע במה שיש לחלק בין מוחשות שכן מחלוקת במציאות, שובה שיר לומר שלא מטרפו לאחר שהופסקו, אבל בטומאה שיש כאן חיבור מציאות בין שני החזאי ביצה של ראשון יותר מסתבר לדין בהם תורה צירוף].

ובמקרה דוד כתוב לישיב ע"פ מה שהוכח מדברי השיטה מקובצת [לקמן דף ל"] שטור רב המונוא שמוחשבת חוץ

מלחוציא מידי פיגול דאין חזי זית מועיל במקום כוית, ומהemu שנדרון הוא על החזי זית של חוץ למקוםו אם שייר שיתבטל אחר שהעטרוף לפסל.

2. **תמהו התוס' [בר"ה הא חור], מה הדרמן בין פיגול לטומאה,** הרי בפיגול בשאמור חזי זית חוץ לזמןו והצער שנדון הוא על החזי זית חוץ לזמןו אם שייר שיטבטל הרכבן בציירוף זה קודם שאמר חזי זית חוץ לזמןו כבר נפסל הרכבן בציירוף זה קודם שאמר חזי זית חוץ לזמןו אחידון, ולך צריך להיות שבור איינו געשה פיגול, אבל בטומאה מהו שחזי ביצה ראשון וחזי ביצה שני דינם שמטטראים שני אין מלחמת שחזי ביצה ראשון התרטט בחזי ביצה שני והפרק להיות שני שנאמר שמחמת כן אין יכול להיות נעור מביבלו זה, אלא שהוות וחזי ביצה אין בו שיעור כדי לטמאות لكن אין בכך החזי ביצה ראשון ולטמא בדרגת ראשון אלא בדרגת שני בלבד שלזה הוא מטרוף עם החזי ביצה שני לשיעור ביצה, ואם כן דאי שאם יחוור ויתחבר עם החזי ביצה ראשון יהיה דין של צירוף זה לטמא בדרגת ראשוני? ובקרן אוריה כתוב, שקיים זו יש להקששות גם כן על רב המונוא הטעור להלהה שם נתערבו שני חצאי ביצים של ראשון ושני שוב לא יועל מה שיטופיע על תערובת זו עוד חזי ביצה ראשוני לא רק את שני חצאי הטעור של ראשון בשני ומודע, הרי לא התרטט החזי ביצה ראשון ורק שלא כל לטמא בפניהם עצמו, וכעת שנוסף לו שיעור מודע לא טמא ברשון?

וכותב הkrן אוריה, כי מה שאמרו Tos' שבפיגול בבר נפסל הרכבן ואני חזר ונעשה פיגול, יש לומר, שגם אם כבר חל שם פסל שיר שיחול פיגול, כי כל מה שחל שם פסל הוא משום אמרה תורה שטאטרוף חוץ למקוםו וחוץ לזמןו ומאחר וזה בא להחמיר ולפסול את הרכבן, וכן רוק במרקם שצערבים אלו לצירוף זה בכדי לפסל, אבל במרקם שהזר חישב עוד חזי זית חוץ לזמןו, בטל הצירוף של חוץ למקומו כיון שאין בו שיעור לפסל ונעור הפיגול. ואם כן הוא הדין בטומאה, שבאשר לא היה שיעור ביצה ראשון והצערנו לצירופו עם שני, חל עליו שם שני. אבל כאשר חזר ועריבו עם חזי ראשון, חזר להיות עליו שם ראשון. ומה שכתבה ביצה שני, שבטומאה אין החזי ביצה ראשון מתרטט בחזי שני,