

ובקרבן מעשר, שלא נאמר בהם גאולה ופדיון, אלא להיות ונופל בהם מום הם נאכלים במומם ללא פדיון, הרי כל זמן שהם תמיימים אי אפשר להקריבם [אם נתערבו בשלמים — משום שהבכור והמעשר טעונים מתנה דם אחת ואינם טעונים סמיכה, ולא נסכים]. ואילו שלמים טעונים שתיהם מתנות דם שהן ארבע, וטעונים סמיכה ונסכים. ואם נתערבו בעולה — נתוסף חילוק נוסף, שעולה מוקטרת כלל, ואילו בכור ומעשר רק אימוריין מוקטרין, ולפיכך ירעו قولן עד שיטאתבו, אז לא ייפדו قولן, כי בכור ומעשר אין נפدين. אלא, יביא מעות בדמי אותו הזבח שאינו בכור ומעשר, ויחלל את קדושת הזבח על דמים אלו [ואוונ הדמים יהיו בשוויי היפה שבהן], ויאכלו قولן **בכBOR** וכמעשר שנפל בהן מום, שנוהגים בהם כבוד בכך שאין נשחthin ואין נמכרים באיטליז, ואינם נשקלין בליטרא, משום שנאמר בהן "לא ימכר". ויאכלו בשאר הקרבנות, שלא נאמר בהם "לא ימכר", אין מקפידים כל כך בכבודם, כדי שהיא רוחה להקדש במכירתם].

ג. הפל יבולין להתערב, כל שני מני זבחים יכולים להתערב מבלתי שנוכל להבחן בכל אחד מהן איזה קדושה יש בו, חוץ מן

יקרבו כולם, ויחשוב הכהן בשעת ההקרבה של כל קרבן: זה הקרבן יקרב לשם מי שהוא בעליו, וזה הקרבן יקרב לשם מי שהוא בעליו. על אף שאין ידוע איזה קרבן שייד לאיזה אדם.

ה. ואם נתערבו בהמות קדשים בבהמות קדשים,<sup>(4)</sup> מין בשאיינו מינו, כגון שלמים בעולות, שאין מתן דמן והקטרת אימוריין שווה, ואי אפשר להקריבן משום שאין אפשרות לעבד שתי עבודות סותרות — ירעו قولן עד שיטאתבו. ומשיפול בהן מום, יטול בעוליהן מעות ויחלל את קדושת הבהמות על אותן המעות, בצורה דלהלן:

**ויביא** הבעלים מעות בשוויי דמי היפה שבחן לצורך חילול הקדשה ממין זה, עברו אחד המינים שהתערבו. ושוב יביא מעות בשוויי דמי היפה שבחן לצורך חילול הקדשה ממין זה, דהיינו, עברו המין השני. כי היהות ולא ידוע אם הקרבן היפה הוא עולה או שלמים, הרי הוא חייב לחילל כל אחד מהם על דמים בשוויי היפה שבין שניהם. **ויפסיד** המותר מביתו, שציריך להביא עתה שני קרבנות יפים, שהיא כל אחד שווה כמו הקרבן היפה שביניהם.

ז. **ואם נתערבו** עולה או שלמים **בכBOR**

רק בתערובת של דבר זה בלבד ולא בתערובת של יבש ביבש, ואם כן מבטל הקודש האחד בשני קדשים אחרים, ודינו כמהותם, יש לומר, שאפשרות הפדרין של שלשות נחשב כ"הוכר האיסור", שאחד בא עברו הקודש האחד, והשנים עברו הקודש השני.

אם ההקצתה צריכה להיות במעשה או ידי בדיבור.

4. **המקדש דוד** [יח ה] דין האם מדבר בתערובת של אחד באחד, או אפילו בתערובת של אחד בשניים, ואף על פי שאמרו התוס' [ע] ב] שהדרין שאין עלולים מבטלים זה את זה נאמר