

ולכהאי גונא איצטריך קרא "פנימה",  
ללמדנו שגם כניסה לפני ולפנים פוסלת.

**בעי רבא:** פר העולם דבר של ציבור ושעיר  
עבודת כוכבים של ציבור, שדמם ניתן  
בהיכל, על הפרוכת ועל מזבח הזהב,  
**שהכנים רמזן לפני ולפנים, מהו שיפסל?**

**מי אמרינן,** כיון שנאמר בהאי קרא "וכל  
חטאת אשר הובא מדמה אל הקודש פנימה",  
אמרינן רק כל היבא דכתיב "אל הקודש",  
שיש פסול בהכנסת הדם אל הקודש, כגון  
דם חטאת חיצונית שנפסלת בהכנסתה  
להיכל, קרינן ליה נמי פסול של "פנימה",  
שנפסל הדם גם בהבאה לפני ולפנים  
[וכדאוקמינן לעיל]. אבל כל היבא דלא  
כתיב בה פסול "אל הקודש", כגון בחטאת  
הפנימיות, שדמן מוכנס להיכל לכתחילה,  
לקיום מצותן בהיכל, לא קרינן בהו פסול  
של "פנימה", ואין דמם נפסל בהכנסתו  
לקודש הקדשים.

**או דילמא,** כיון שמקומם הוא רק בהיכל,  
הרי לפני ולפנים שלא במקומן הוא, וחשיב  
הכנסה פנימה, ומיפסיל?

**ואם תימצי לומר שלא במקומן הוא,** וחשיב  
הכנסה פנימה, אכתי תיבעי לך:

**פר ושעיר של יום הכיפורים,** שמזים תחילה  
מדמן לפני ולפנים, ולאחר מכן מזים את  
דמן בהיכל, על הפרוכת ועל מזבח הזהב,  
שחזה מדמן תחילה כהלכתן על הכרים, לפני  
ולפנים, והוציאן להיכל, אם חזר והכניסן  
לפני ולפנים שלא כהלכתן, מהו, האם נפסלו  
בהחזרתם לפני ולפנים?

**מי אמרינן, מקומן הוא,** שהרי מזים מהם

לפני ולפנים, ולא חשיבה הכנסה פנימה גם  
כשהוציאן וחזר והכניסן לשם.

**או דילמא, הואיל ונפק להיכל, נפק,** יצא ידי  
חובתו, ושוב אין לפני ולפנים נחשב  
למקומן, ואם חזר והכניס, חשיב הכנסה  
פנימית הפוסלת!?

**ואם תימצי לומר הואיל ונפק נפק,** ונפסלין  
כשחזר והכניסן לפני ולפנים, אכתי תיבעי  
לך: אם לאחר שהוציאן מקודש הקדשים  
להיכל לא הכניסן שוב, אלא הזה מדמן על  
הפרוכת בהיכל כהלכתן, והוציאן למזבח  
הזהב כהלכתן [ומשתמש התנא בלשון  
"הוצאה" על אף שמזבח הזהב נמצא בתוך  
ההיכל, משום שאמר הכתוב "ויצא אל  
המזבח אשר לפני ה' וכפר עליו", והכונה  
ל"יצאה" אל מזבח הזהב, ודרשינן שלכך  
נקט הכתוב "ויצא", לומר שלא יעמוד הכהן  
הגדול בין המזבח לפרוכת, אלא יעמוד  
בחלקו השני של ההיכל, בין המזבח ובין  
פתח ההיכל]. ועתה איבעיא לן, אם לאחר  
שהוציאן מהתחום של בין המזבח לפרוכת  
אל התחום שבין המזבח לפתח ההיכל, חזר  
והכניסן אל התחום שבין המזבח לפרוכת,  
מהו?

האם כאן, כל ההיכל ודאי חד מקום הוא,  
ולא חשיבא הכנסה שלא במקומה. או  
דילמא חשיבי שני התחומים שבהיכל כשני  
מקומות, שהרי "יצאה" קרינא ביה, וכיון  
שאחשיב ליה רחמנא כיצאה למקום אחר,  
הרי החזרתו מאותו מקום למקום הקודם  
חשיבא הכנסה שלא במקומה!?

ומסקינן: תיקו.

שנינו במשנה: נכנס לכפר.