

כגון רצועות שיוצאות מגופו של מנעל וקושרין אותו על הרגל ועל השוק, אחר שנועלין את המנעל.

פרק יג: בפירוש הפסוק "שוקיו עמודי שש"

על הפסוק (שיר השירים פרק ה פסוק טו):

שוקיו עמודי שש מִיִּסְדִּים עַל אֲדָנִי פֶז,

מבואר במדרש תנחומא (בובר) פרשת בהר סימן ב:

אמר ר' אלעזר הקפר... העמוד הזה אם אין לו כותרת מלמעלה ובסיס מלמטה, אינו נראה נאה.

ובפירוש האבן עזרא:

אדני פז - רגליו ואצבעותיו.

כלומר, השוק דומה לעמוד, בכך שיש לו כותרת מלמעלה - הברך, ובסיס מלמטה - כף הרגל, כביאור האבן עזרא. הרי שהשוק הוא מתחת לברך. ואין לפרש שהשוק כולל גם את החלק מעל לברך, שהרי אגן הירכיים שמעליו אינו דומה לכותרת של עמוד.

פרק יד: ראיות נוספות

במדרש שעור קומה (אוצר המדרשים [אייזנשטיין] עמוד תקסא), נאמר:

אמר רבי ישמעאל אני ראיתי את מלך מלכי המלכים יושב על כסא רם ונשא וחיילותיו עומדים לפניו מימינו ומשמאלו, אמר לי מלאך שר הפנים ששמו מטטרון רוח פסקונית פסקיין אטמוין היגרוין סיגרוין סרטוין סניגרוין מיקוין הסכו"ס סתיים השכ"ם חקיריין נ"א דוקיריין זינ"א רב"א ננטו"ש זנטו"ף הכיק"ם. רבי ישמעאל אומר כמה שיעור של הקב"ה שהוא מכוסה מכל הבריות פרסיו (נ"א כף רגליו) מלא כל העולם כלו שנאמר השמים כסאי והארץ הרום רגלי, גובה פרסותיו (נ"א גבוה כל כף) שלש רבבות אלפים פרסאות כף רגלו של ימין פרסימי"א אטרקט"ט שמה ושל שמאל אנתמ"ן שמה. מכף רגליו ועד קרסוליו אלף רבבות ות"ק פרסאות גבהו וכן של שמאל. קרסולי של ימין תצנמתי"ה טששק"ס שמו של שמאל אסתמ"ן שמו. מקרסוליו עד ארכובותיו תשעה עשר אלפים וארבע פרסאות גבהו, וכן של שמאל. שוקן של שמאל קנגג"י מהרי"ח טססקו"ס שמו וכן של ימין ממג"א זווי"א שמו. מארכובותיו עד ירכותיו שנים עשר רבבות פרסאות ואלף וארבע פרסאות גבהו וכן של שמאל מנהב"ו הרי"ח שמו. ירך של ימין ששפוס"ת פרס"ב שמו ושל שמאל תפג"ט חזיז"א שמו. מירכותיו ועד צוארו כ"ד אלפים רבבות פרסאות ומותני מותניו מותניה"ו אתסגס"ה ידידי"ה שמו.

סדר התיאור הוא מידת הגובה מאבר א עד אבר ב, ואח"כ שמו של האבר שביניהם. תחילה הגובה מכף הרגל עד הקרסול, אח"כ שם הקרסול, אח"כ הגובה מקרסוליים עד הארכובות, ואח"כ שם השוק, ואח"כ הגובה מהארכובות עד הירכות, ואח"כ שם הירך. אם כן, מוכח מכאן שהשוק הוא בין הקרסוליים לארכובות - היינו מתחת לברך.