

כך נרמז גם במשנה:

וכן הוא אומר, (שיר השירים ג) צְאִינָה וּרְאִינָה בְנוֹת צִיּוֹן בְּמַלְכֵךְ שְׁלֹמֹה בְּעֶטְרָה  
שְׁעֵטְרָה לֹא אָמוּ בְיָוִם חֲתָנָתוֹ וּבְיָוִם שְׁמַחַת לְבוֹ.  
בְּיָוִם חֲתָנָתוֹ, זֶה מִתֵּן תּוֹרָה. וּבְיָוִם שְׁמַחַת לְבוֹ, זֶה בְּנִיין בֵּית הַמִּקְדָּשׁ, שְׂיִכְנָה בְּמַהְרָה  
בְּיָמֵינוּ. אָמֵן.

תענית ד, ח<sup>5</sup>

בהקשר זה יש להביא את דבריו של רבי עקיבא, שלשם המחשת מעלתו של שיר השירים  
בוחר בדימוי מתחום המקדש דווקא – "קודש קדשים":

אָמַר רַבִּי עֲקִיבָא, חֵס וְשְׁלוֹם, לֹא נִחְלַק אָדָם מִיִּשְׂרָאֵל עַל שִׁיר הַשִּׁירִים שֶׁלֹא תִטְמֵא  
אֶת הַיָּדַיִם, שְׂאִין כָּל הָעוֹלָם כְּלוֹ כְּדַאי כְּיָוִם שְׁנַתֵּן בּוֹ שִׁיר הַשִּׁירִים לְיִשְׂרָאֵל, שֶׁכָּל  
הַכְּתוּבִים קִדְשׁ, וְשִׁיר הַשִּׁירִים קִדְשׁ קִדְשֵׁים.

ידים ג, ה

<sup>1</sup> הקדמות הרמב"ם למשנה, מהדורת יצחק שילת, ירושלים תשנ"ב, עמ' נ.

<sup>2</sup> בבלי, תמיד כט ע"א.

<sup>3</sup> ראה אפשטיין, תנאים.

<sup>4</sup> ראה את המקצב לדוגמה בפרק א משנה ג.

<sup>5</sup> בוהר מובאת הדעה שאת שיר השירים אמר שלמה בסיום בניין בית המקדש: "פתח רבי יוסי  
ואמר שיר השירים אשר לשלמה, שירתא דא אתער לה שלמה מלכא כד אתבני בי מקדשא ועלמין  
כלהו אשתלימו עילא ותתא בשלמותא." (זוהר, תרומה קמג ע"א)