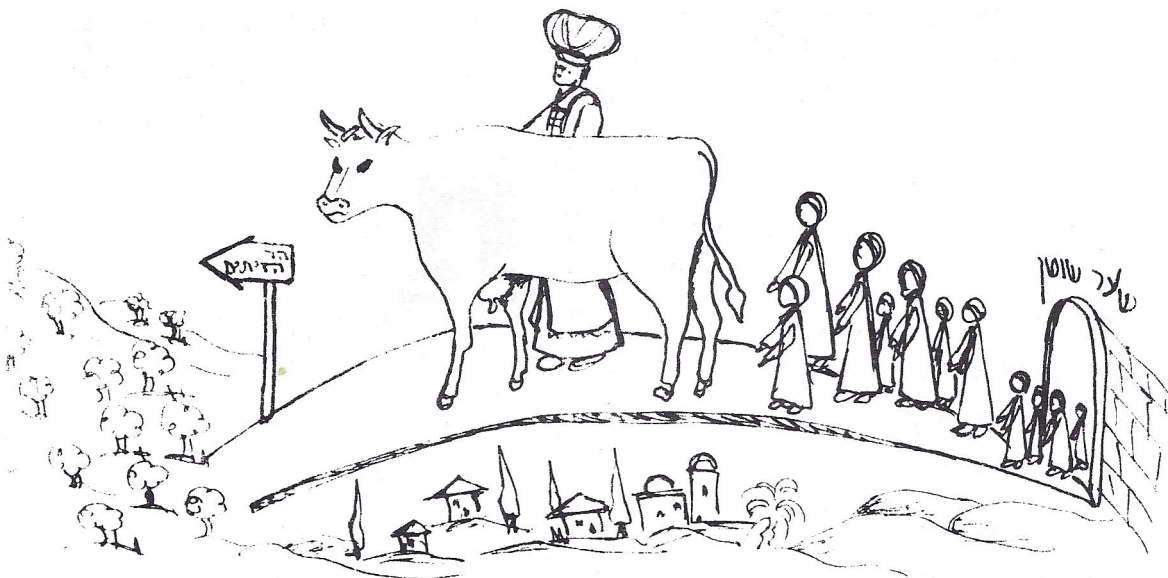


שער "יושן"

בהמשך הליכתנו אנו מגיעים לצד המזרחי של הר הבית והנה אנו עומדים מול שער "יושן"⁹. אנו מבחינים בעיטור המצוי על השער, ציור של צורת העיר "יושן הבירה". הציור צייר לכבוד כורש מלך פרס אשר נתן רשות לבנות את בית המקדש¹⁰.

בעומדנו מול שער "יושן" שבצד מזרח, אנו מבחינים בכהן היוצא עם חבר עוזריו והם מושכים איתם פרה אדומה, וכל התהלוכה הזו יוצאת דרך שער "יושן" על גשר הבנוי לשם כך משער "יושן" כשפניה מיועדות להר המשחה, הלא הוא הר הזיתים. בהר הזיתים הם מתכוננים לשרוף את הפרה האדומה¹¹. באפר של הפרה הם ישתמשו לטהר את האנשים שנטמאו ב"טומאת מת", טומאה שנטמאים כשנוגעים באדם מת או כשנמצאים בביה שיש בו מת. אגב, כשיגיע הכהן להר הזיתים הוא ישתדל לעמוד (מרחוק) מול פתח ההיכל בשעה שהוא יזה מדם הפרה¹².



9. מידות א, ג. 10. שם בתפארת ישראל. 11. מידות א, ג. 12. במדבר יט, ד.