

## ביאור בדרך אפשר

השלישי, הנצחי הוא עומד מוקן  
למעלה<sup>30</sup>, וברגע **כמיירא**  
במשך הזמן הדorous לאמירות המלה  
"רגע", היו במהירות גוללה מאד  
ירד למשטה, **במהרה בימינו**  
ירד למשטה.

על ידי התחזקות בלמוד התורה וקיים המצוות נזכה  
במהרה בימינו ממש לבניין בית המקדש  
שלישי בגאלה האמתית והשלמה על-ידי-  
בית המקדש השלישי בגאלה ממש צדקה, דהמקdash הוא עומד מוקן  
האמתית והשלמה על-ידי-  
משיח צדקה ירד למשטה, **במהרה**  
**בימינו ממש.**

## ביאור בדרך אפשר

על ידי התחזקות בלמוד התורה וקיים המצוות נזכה  
במהרה בימינו ממש לבניין בית המקדש  
שלישי בגאלה האמתית והשלמה על-ידי-  
בית המקדש השלישי בגאלה ממש צדקה, דהמקdash הוא עומד מוקן  
האמתית והשלמה על-ידי-  
משיח צדקה ירד למשטה, **במהרה**  
**בימינו ממש.**

(30) ראה זה ג' שם. מקומות שנסמננו בלקו"ש חח"י ע' 418.

## המשך ביאור למסכת כתובות ליום רביעי עמ' א

ואלא אמרה כן, אלא **קאמורה אננסטי**, שזו טענה גרעה יותר, רק**א**  
**קסלה נפשה מהבינה**, משום כי – מכח מינו זה **קאמור רבון גמליאל**  
**רמחמןא** – שהasha נאמנת שנאנסה לאחר אירוסין. ועל זה  
שנינו במשנתינו **דיקאמר רבוי והושע לרבן גמליאל**, בהאי פנו דרבא  
– במינו זה המבורא במשנתינו, שהה המוחזק בשדה יכול  
לשחוק, מודנא לך – אני מודה לדברך שהוא נאמן, אבל בהווא  
פנו דחתם, שיכלה לטען מוכת עץ אני תחתר, **פלינגן עילוך** –  
חולוק אני עלייה, שאינה נאמנת במינו זו.  
הגמרה מביאה את טעמו של רבוי יהושע, שאלת הגמורה: **מפרי** –  
הרי **האי פנו והאי פנו** – במשמעותו יש לאשה מינו, ובמשנתינו  
יש למוחזק בקרע מגנו, ואם כן **מאי שגא** – במהו שונה לדעת רבוי  
יהושע **האי פנו פטואי פנו**, שלעל אין מאמינה, ובכאן הוא מאמין.  
מכירתה הגמורה: **הכא**, לגבי המוחזק בשדה, **אין שור שחותן לונץ**,  
הטעם **תורי שור שחותן לפער**, ולשון משל היא, בולם, האשה שעתה  
המשנה לעיל רומה לאדם שזהה לו שורDOI ומיצאו בשזהו שחותן,  
שהוא מותעורר מעצמו לברר מי שחותן, ורק אדם זה שנשאה  
בחבלה ומעאה בעולה מתעורר לבירר מותי בעלה, ואין האשה  
נאמנת בדבריה שנבעלה לאחר האירוסין במינו שהיתה אומרת  
מוכת עץ אני, בין שיתכן שלא חשבה על טענה זו, או שמא  
מהחילה הערימה וטענה שנאנסה כדי שנאמינה במינו שהיתה  
אומרת שהיא מוכת עץ. מה שאין כן בנידון של משנתינו, שלא היה  
עוררים על החזקת אותו אדם בשדה, והוא יכול לשחוק  
וליחסар מוחזק בה, וכך על פי כן הודה מריצונו ששהה זו היה  
בתחלתה של אבי אותו אדם וקנאה ממנו, בוה מודה רבוי יהושע  
שיש להאמינו, בין שאם לא היו דבריו אמת, לשם בא והודה  
בפני הבן ששהה זו היהת של אבי, והרי לא היה שם שום דבר  
המערער את חזתו.

\*\*\*

שנינו במשנתינו: אם יש עדים שיצאת בהינומה וראשה פרוע,  
בתובתה מאתים, ומשמע שאם לא הביאה עדים, אינה נאמנת  
ובתובתה מהנה. מקשה הגמורה: **ובין דרכ' נשים בשון בתולות חן**  
**בישאות**, כי לא אותו עדים פאי קוי – מה בכך שלא הביאה האשה  
עדים, והרי יש לסתת אחר הרוב ולומר שאף היא נשאה כשהיא  
בחבלה, ותייטו מאתים.  
מתורתה הגמורה: אמר רבנית, משום **דיאבַּא לְמִידָּר** – שיש לדוחות  
ראייה זו של רבו/ כי אמנים רוב נשים בתולות נישאות, ומעט  
הנשים נישאות בשון אל-אלנות, ומכל מקום אין הרוב מועל, בין  
שכל הנשאות כשהיא בתולות, יש לה קול – מתפרנס הדבר, שיצאה  
בhinoma,

הגמרה מנסה לבאר באופן אחר את לשון זמודה רבוי יהושע  
שבמשנתינו, ואלא **אחה** – על המשנה השניה קודם לין (ג).  
הנושא את האשה בחזקת בתוללה, ומצאה בעולה, הרי אומרת לא  
גבultiyi לאדם, אלא מותב עץ אגי, והוא אופר, לא כי – שמא אין  
האמת כדבריך אלא דרופת – בעולה אש את קודם שאристיה,  
והנידון הוא לענן בתובתה, רבון גמליאל ורבי אלעזר אמרם,  
נאמות, ורבי והושע אופר, לא מפה גנו חי, ולגבי זה שנינו כאן  
שרבי יהושע מודה במקומו שיש לאדם פה שאסר.

דוחה הגמורה גם ביאור זה: אף הטעם, פאי פנו איבא, ומבראות  
הגמרה את שאלתה, **בשלמא לרבי אלעזר** (שם) דאמר שמשנה זו  
סוברת בחכמים (א), שMOVUT עץ בתובתה מהנה, והnidin בין הבעל  
לאשה הוא **ב' מדר' ולא בלום**, בולם, האשה שעתה ואמרה  
MOVUT עץ, והבעל אמר שאן לה כולם, בין שעתה ואמרה  
שבתוללה היא, ומוקח טעות הוא, אכן אפשר לבאר שטעם  
נאמותהה שם הוא בא במנגו דאי גבאי אמרה שובט עץ אני פה-פתק –  
נעשית MOVUT עצ לאחר שאיריסטני, ואית ליה פה-פתק – וכותבותי  
מאתיים, בין שבעת הקודש היזי בתוללה, וכבר התהיבת לי  
מאתיים בכתובתי, זה היא לא אמרה כן, אלא **קאמורה מעקריא היזי**  
MOVUT עץ, קודם האירוסין, קילת לה – ומודה שאן לה אלא מטה,  
ולפיכך **רמחמןא** – היא נאמנת, שהרי אילו רצתה היהת משקרת  
ומתקבל מאתים, ורבוי יהושע אינו מאמינה במינו זה. יש לבאר  
שלגביו מחלוקת זו אמרה משנתינו שמודה רבוי יהושע במקום שיש  
פה שאסר/, שנאמן. **אלא לבי יותן דאמור** שמשנה זו סוברת כרבוי  
מאיר, שMOVUT עצ כחוותה מאתיים, וטענותיהם **ב' פאבים ו'גננה**,  
שהאשה הובעת מאתיםMOVUT עץ, הבעל טוען שחייב לה רק  
מנה בין שעבולה היא, אם כן פאי פנו איבא, והרי אין לה שום  
טענה טוביה יותר שיכלה לטען, ונמצע שאין מחלוקתם שיכית  
כל לדין מיגו, ולא שייר לומר שלגביו מחלוקת זו שנתה משנתינו  
זמודה רבוי יהושע.

מסיקת הגמורה: **אלא** הודה רבוי יהושע השניה במשנתינו, **אחה**  
– אמרה על משנה זו, שבר שנינו בה (ג), הנושא את האשה  
בחזקת בתוללה, **אלא מצא לה בתולם**, היא אומרת משארטני –  
לאחר שאיריסטני נאנסטוי, ו'סקטפה שרדו', כולם מולו של הבעל  
גרם לכך שנאנסטוי בשהיתי ברשותו והוא אופר, לא כי – איני  
מאין לדברייך, אלא שמא עד שלא אונטיך – קודם שאристיך  
גבullet. רבון גמליאל ורבי אלעזר אמרם, נאנסטוי, ורבי והושע אופר,  
לא מפה גנו חי, ואני נאמנת. וטענו של רבון גמליאל  
המאימינה, רמנגו דאי גבאי אמרה – מתוך שאם היהת רוצה לה שקר  
היתה יכולה לומר מותב עץ אני פתק, שזו טענה טוביה יותר,  
דיבטעה זו לא קא **קסלה נפשה מהבינה** – אינה נפסלת מכחונה,