

בයור בדרכן אפשר

בדוגמת העקב שהוא בחינה התהוויה שבגוף דקאי שהכוונה היא על

הנפשמה שגבוגף<sup>13</sup>, מכובאר בחסידות שرك החלק התהוויה של הנשמה

ירוד ומחלבש בגוף אבל דרגות גבוחות יותר של הנשמה נשאות למעלה

ובפרט בעקבות דמיון שאו הנשמה נמנוכת יותר ביחס לנשמות

הגבוחות שהיו בדורות הקודמים

[הוספה בביריך], ירידת גדרה

ירוד לעומת הנשמות בדורות הקודמים

ובמילא, גם בהעליה שעלה

ירידי היריך ישנה הוספה ומעלה

ביחס לעליה שהיה היה בעבורו, שעלה

ירידי היריך יותר מכך קודם היריך, ועוד

הבהמית (ובפרט ב글ות

ובמיוחד בתקופת "עקבתו דמיון"

העבוזה דמיון דבר

ומעשרה של הנשמה היא

ברעוותא דלא ברצון הלב כי

מצד אחר יש בדורות אליה ירידת גדרי

הדורות הקודמים ברמת ההבנה

וההשגה, אבל מצד שני יש דוקא

בדורות של "עקבתו דמיון" יתרון

בענייני אמונה ותמיונות וכד', רעותא

ליבא") ובאופן דמיון-גופש

verbotta ה- מתח הקרבה מלאה ובמידת

הゾך איפלו ויתור על החיים ובנין

זה יש לדורות האחוריים "עקבתו

דמיון" מעלה ויתרונו על הדורות

הקודמים (חויה עבורה ה- למעלה

מהשתלשלות מעלה ומעבר לנורש

מצד הסדר הקבוע והרגול שנובע

מסדר השתלשלות המסדר וההרגומי

של האור האלקי), על-ידי-זה

עבותה ה- למליה מהנדוש בפרק כל

ולא רק הארא והתפשטו של).

יהיה ושמר גו' את הברית

ואת החסד אשר נשבע גו' (ושמר דקיא הכתוב מדייך ואומר

את הבטוי "שומר", להוותו), שהנפשמה דבר ומעשרה

למעלה שיבאו ווישפו על ידי עבורה זו יהיה בכם הגליות של

אותה בחינה באלוות זו אמתה משמורה בפרקבי, בבלבולות הוא

ענין<sup>12</sup> גilioי העצמות העצם הבודש ברוך הוא בעצמו

ולא רק הארא והתפשטו של).

ו-אתה זאה משמורה בפרקבי מתייחס

לדרגה נעלית עוד יותר מאשר "טהורה

היא", הינו הנשמה כפי שהיא בשורה באלוות, והעליה של הנשמה

על-ידי היריך היא עד לרוגת "זאה משמורה בפרקבי".

וזהו מה שפטות כאן בחילוט פרשת עקב ו-שמר גו' את הברית

ו-את החסד אשר נשבע גו', על-ידי עקב משמעון

ושמרם ועשיהם, העבודה דמיון-גופש בפרקבי, בבלבולות

בעקב דגשמה הבחינה הנומכה של הנשמה שנקרה עקב כי היא

(10) ב"ר פ"א, ד. וראה באורכה אוות ש- שם (ע' חפ. שם ע' חצג) שהיא בחיי מחשבה עילאה. (11) נוסח ברכות השחר (אלקי נשמה כו') מרבות ס, ב. רם"מ הל' תפלת פ"ז ה"ג. (12) ראה באורכה ד"ה שובה תרפ"ז (סה"מ תרפ"ז ע' לו ואילך).

צעקו תרפ"ח (סה"מ תרפ"ח ע' קעד ואילך). ובכ"מ. (13) לקו"ת דרושים לר"ה סב, ג. ובכ"מ.

ויתגלת להאדם מהחthon ה-מתחשבה דיבור ומעשרה שלמעלה  
באלקותו אין מספיק עדין, ואין חלית השלמות שהררי גם לפניו  
ירידת הנשמה למיטה להתלבש בגוף גשמי בעולם זה שהיא ירידת  
ירוד ומחלבש בגוף אבל דרגות גבוחות יותר של הנשמה גודלה, ה-  
גדולה ביחס למיטה של הנשמה לעילאה, קודם היריך, ה-  
הנשמה בבחינה ה-כבי עליון

ש-זה, הינו בשיטות של להאדם ה-מתחשבה דיבור ומעשרה שלמעלה אין  
למחשבה, דבר ומעשה שלמעלה, מספיק עדין, שהררי גם לפניו ירידת הנשמה  
כפי שימושך ומפרט כיצד למשה ה-יתה בבחינה ה-כבי עליונה ש-זה,  
ה-מתחשבה שלמעלה, ישראל עלו ב-מתחשבה, שיכות לה כמאמר המכינו זל  
ישראל על ב-מתחשבה למשה ה-יא צורך עלייה, בגין  
וירידת הנשמה למיטה ה-יא צורך עלייה, העילינה, וירידת הנשמה למיטה  
שעל-ידי עבורה למשה תחתלה למדרגה  
היא לצורך עלייה, בגין יותר מכמו שה-יתה קודם היריך, ועוד  
עלית יותר מכמו ש-יתה קודם היריך, ועוד

שעל-ידי עבורה למשה כמו בבחינת ואחתה ממשורה בפרקבי (שלמעלה גם  
בחינת ואחתה ממשורה בפרקבי) בבחינות ומ-ה-יתה טהורה ה-יא. וזהו מה שפטות  
למזרגה נעלית יותר מכמו ש-יתה קודם היריך, שאם  
ש-יתה גומי אין תולעת ויריות" ביריה, לאן  
לא אין תולעת ויריות" ביריה, לאן  
ו-עדר בבחינת ואחתה ממשורה  
בקרבו (שלמעלה גם בבחינת ואחתה ממשורה  
בקרבו על הנשמה ש-בגופו<sup>13</sup>, ובפרט בעקבות  
דקאי על הנשמה ש-בגופו, וגם בפרק  
דקאי על הנשמה ש-בגופו ה-יריך, ובמילא, גם  
דקאי על הנשמה ש-בגופו ה-יריך ה-יריך  
בקרבו על-ידי ה-יריך ה-יריך, שעל-ידי ה-יריך  
בגופו ונפש ה-בבהמית (ובפרט ב글ות), העבורה  
דקאי דמיון-גופש בפרקבי, העבורה  
דקאי דלא ובאופן דמיון-גופש (למעלה  
ברעוותא דלא ובאופן דמיון-גופש (למעלה  
מהשתלשלות), על-ידי-זה יהיה ו-שמר גו' את  
הברית וא-ת החסד אשר נשבע גו' (ו-שмар  
שארבעת הקטעים הראשונים הם נגד  
ארבע דרגות בנשמה, מלמעלה למיטה  
- טהורה היא, הנשמה כפי שהיא  
בעולם הארץ, "בראתה" - בעולם  
הבראה, "יראתה" - בעולם ה-חיה  
ו-ונפהחה ב"י - בעולם העשייה, ואילו  
הוא ענין<sup>12</sup> גilioי העצמות.

ו-עדר בבחינת ואחתה ממשורה  
בקרבו (שלמעלה גם בבחינת ואחתה ממשורה  
בקרבו (היא)<sup>12</sup> ברכות השחר  
אומרים "אלקי נשמה שנתה כי תהורה  
היא, אתה בראתה, אתה יצרתה, אתה  
נפחתה כי ואתה משורה בפרקבי"  
ומבוואר על כך בתורת החסידות  
שארבעת הקטעים הראשונים הם נגד  
ארבע דרגות בנשמה, מלמעלה למיטה  
- טהורה היא, הנשמה כפי שהיא  
בעולם הארץ, "בראתה" - בעולם  
הבראה, "יראתה" - בעולם ה-חיה  
ו-ונפהחה ב"י - בעולם העשייה, ואילו  
הסוי זאה משורה בפרקבי מתייחס

לדרגה נעלית עוד יותר מאשר "טהורה  
היא", הינו הנשמה כפי שהיא בשורה באלוות, והעליה של הנשמה  
על-ידי היריך היא עד לרוגת "זאה משורה בפרקבי".  
וזהו מה שפטות כאן בחילוט פרשת עקב ו-שמר גו' את הברית  
ו-את החסד אשר נשבע גו', על-ידי עקב משמעון

ושמרם ועשיהם, העבודה דמיון-גופש בפרקבי, בבלבולות  
בעקב דגשמה הבחינה הנומכה של הנשמה שנקרה עקב כי היא  
שעל-ידי היריך היא עד לרוגת "זאה משורה בפרקבי".  
וזהו מה שפטות כאן בחילוט פרשת עקב ו-שмар גו' את הברית  
ו-את החסד אשר נשבע גו', על-ידי עקב משמעון

ושמרם ועשיהם, העבודה דמיון-גופש בפרקבי, בבלבולות  
בעקב דגשמה הבחינה הנומכה של הנשמה שנקרה עקב כי היא  
שעל-ידי היריך היא עד לרוגת "זאה משורה בפרקבי".  
וזהו מה שפטות כאן בחילוט פרשת עקב ו-שмар גו' את הברית  
ו-את החסד אשר נשבע גו', על-ידי עקב משמעון

ושמרם ועשיהם, העבודה דמיון-גופש בפרקבי, בבלבולות  
בעקב דגשמה הבחינה הנומכה של הנשמה שנקרה עקב כי היא  
שעל-ידי היריך היא עד לרוגת "זאה משורה בפרקבי".  
וזהו מה שפטות כאן בחילוט פרשת עקב ו-שмар גו' את הברית  
ו-את החסד אשר נשבע גו', על-ידי עקב משמעון

ושמרם ועשיהם, העבודה דמיון-גופש בפרקבי, בבלבולות  
בעקב דגשמה הבחינה הנומכה של הנשמה שנקרה עקב כי היא  
שעל-ידי היריך היא עד לרוגת "זאה משורה בפרקבי".  
וזהו מה שפטות כאן בחילוט פרשת עקב ו-שмар גו' את הברית  
ו-את החסד אשר נשבע גו', על-ידי עקב משמעון