

ביאור בדרך אפשר

ביאור בדרך אפשר

1 שְׁהִקְבַּלְתָּ עוֹלֵי הַיָּמִים הַלְלוֹתָ אֱלֹהֵי יִצְחָק וְיִצְחָק יִשְׂמְחֶנּוּ וְיִשְׂמְחֶנּוּ
 2 מִקְבַּלְתָּ עוֹלֵי הַמַּלְכוּת בְּכָל לַיְלָה וְיִשְׂמְחֶנּוּ אַחֲרֵי כֵן רְצוֹנוֹת פְּרָטִיִּים,
 3 הָרִי זֶה בִּיטוּל לְבַחֲיַנְתָּ הָרְצוֹן, מֵה־שְׂאִינ־כֵן הַשְּׂתַחֲוָאָה
 4 הוּא הַבִּיטוּל אֶל הָעֵצָם, בִּיטוּל עֲצָמֵי שֶׁל כָּל הַמַּהוּת וְכָל
 5 הַמְצִיאוֹת שֶׁל הַמַּתְבַּטֵּל לְבַעַל
 6 הָרְצוֹן וְלֹא רַק לְרְצוֹנוֹת פְּרָטִיִּים
 7 מִסּוּרִיִּים.
 8 וְזֶה גַם מַעַלְתָּ הַקְּבַלְתָּ עוֹלֵי
 9 מַלְכוּת שְׁמִים דְּרֹאש־הַשָּׁנָה עַל
 10 הַקְּבַלְתָּ עוֹלֵי דְּכָל הַשָּׁנָה,
 11 שְׁהִקְבַּלְתָּ עוֹלֵי דְּכָל הַשָּׁנָה
 12 הוּא הַבִּיטוּל לְבַחֲיַנְתָּ הָרְצוֹן,
 13 קְבַלְתָּ עוֹלֵי מַלְכוּת שְׁמִיִּים לְקִיּוּם אֵת
 14 הַמְצוּוֹת וְהַקְּבַלְתָּ עוֹלֵי דְּרֹאש־
 15 הַשָּׁנָה הוּא בִּיטוּל עֲצָמֵי
 16 לְבַעַל הָרְצוֹן⁷³ הַתְּבַטְלוֹת שֶׁל
 17 עֵצָם הַמַּהוּת שֶׁל הָאָדָם לְעַצְמוֹתוֹ שֶׁל
 18 הַקְּדוּשׁ-בְּרוּךְ-הוּא.
 19 וְזֶה הוּא אֲתָם נִצְבִים הַיּוֹם לְכָל
 20 גוֹ, שְׂבָרֹאש־הַשָּׁנָה נִצְבִים
 21 קְנִימִים וְעוֹמְדִים כָּל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל
 22 יַחַד בְּבַחֲיַנְתָּ בִּיטוּל עֲצָמֵי
 23 לְבַעַל הָרְצוֹן, וְעַל-יְדֵי-זֶה
 24 נַעֲשֶׂה הַמְשַׁכְּתָּ בְּחִינַת
 25 רוּמְמוֹת הָעֲצָמִית³⁸ שֶׁל עַצְמוֹתוֹ
 26 שֶׁל הַקְּדוּשׁ-בְּרוּךְ-הוּא בְּכָל עֶשֶׂר
 27 פְּחוֹת הַנְּפֶשׁ שֶׁל הָאָדָם, וּבְאֹפֶן
 28 שְׂמֵאִיר בְּגִילוּי, שְׂזָהוּ "אֲתָם
 29 נִצְבִים הַיּוֹם", שְׂ"הַיּוֹם"
 30 מוֹרָה עַל עֲנָן הָאוֹר וְהַגִּילוּי,
 31 וְכִמְאֹמֶר רְבוּתִינוּ וְ"ל⁷⁴
 32 בְּמִדְרַשׁ מֵהַ יּוֹם מֵאִיר כּוֹ" (וזה

(73) ראה גם רד"ה זה היום תרס"ב (סה"מ תרס"ב ס"ע רכה ואילך). (74) תנחומא נצבים א. (75) חסר סיום הברכה (המו"ל).

אגרות קודש

[ו' תשרי תשכ"א]

ע"פ הוראות רז"ל הידועות בנוגע לזה שע"י נגרים תקלה לחבירו, ובפרט ע"פ המבואר באגה"ק סי' כ"ה, הרי גם אלו הנעלבים, עליהם לקבל ע"ע זהירות והידור במצות ה', ופשיטא לשרש ולעקור כל טינא בלב ח"ו וח"ו, וכמ"ש בפרשת שבוע זה, אשר כשיחד שבטי ישראל - מבאיס להתאסף ראשי עם, ופועלים אשר - ויהי בישורון מלך, וכמבואר בלקו"ת גודל המעלה כשבנ"י הם בבחי' ישורון.